

Comentário da prova de redação PAS 2ª Etapa – Subprograma

2017

O ser humano com um ser que pergunta e quer saber é objeto de conhecimento da matriz da 2ª Etapa, por isso a autonomia foi estabelecida como direcionamento para redigir o texto de cunho dissertativo, que também dissesse sobre o poder da influência e até mesmo dos limites entre o público e o privado.

Todas essas informações poderiam se desenrolar por meio dos gêneros dissertativos: editorial, texto dissertativo-argumentativo e artigo de opinião.

Como argumentos de autoridade, poderiam associadas obras como: “Noite de Almirante”, “Conto de Escola” e demais contos de Machado Assis, “Tribunal do feicibuqui”, de Tom Zé, além de evocações teóricas presentes na obra “O Cortiço”, de Aluísio de Azevedo. Por fim, entendemos que, para a produção desse texto, o aluno Ideal estava preparado plenamente.